

## Prepositions with Pronominal Suffixes — Summary

	<b>A</b>	<b>בְּ</b>	<b>לְ</b>	<b>עִם</b>	<b>אֶת</b>	<b>אֵת</b>	<b>B</b>	<b>כְּ</b>	<b>מִן</b>	<b>C</b>	<b>עַל</b>	<b>אֶל</b>	<b>אַחֲרַי</b>
	<b>TYPE</b>	in with by on	to for at toward	with	with	DDOI not a prep	<b>TYPE</b>	like as	from more than	<b>TYPE</b>	on upon beside with	to toward into	after behind
		<b>בְּ</b>	<b>לְ</b>	<b>עִם</b>	<b>אֶת</b>	<b>אֵת</b>		<b>כְּ</b>	<b>מִן</b>		<b>עַל</b>	<b>אֶל</b>	<b>אַחֲרַי</b>
<b>3MS</b> HIM	וְ	בּוֹ	לוֹ	עִמּוֹ	אֵתוֹ	אֵתוֹ	הוּ	כְּמוֹהוּ	מִמּוֹ	יְ	עָלָיו	אֵלָיו	אַחֲרָיו
<b>3FS</b> HER	הָ	בָּהּ	לָהּ	עִמָּהּ	אֵתָהּ	אֵתָהּ	הָ	כְּמוֹהָ	מִמָּנָהּ	יָהּ	עָלֶיהָ	אֵלֶיהָ	אַחֲרֶיהָ
<b>2MS</b> YOU	ךָ	בְּךָ	לְךָ	עִמָּךְ	אֵתְךָ	אֵתְךָ	ךָ	כְּמוֹךָ	מִמָּךְ	יְךָ	עָלֶיךָ	אֵלֶיךָ	אַחֲרֶיךָ
<b>2FS</b> YOU	ךְ	בְּךְ	לְךְ	עִמָּךְ	אֵתְךְ	אֵתְךְ	ךְ	כְּמוֹךְ	מִמָּךְ	יְךְ	עָלֶיךְ	אֵלֶיךְ	אַחֲרֶיךְ
<b>1CS</b> ME	יְ	בִי	לִי	עִמִּי	אֵתִי	אֵתִי	נִי	כְּמוֹנִי	מִמֶּנִּי	יְ	עָלַי	אֵלַי	אַחֲרָי
<b>3MP</b> THEY	הֶם	בֵּהֶם	לָהֶם	עִמָּם	אֵתָם	אֵתָם	הֶם	כְּהֶם	מִהֶם	יָהֶם	עָלֵיהֶם	אֵלֵיהֶם	אַחֲרֵיהֶם
<b>3FP</b> THEY	הֵן	בֵּהֶן	לָהֶן	<del>עִמָּן</del>	<del>אֵתָן</del>	אֵתָן	הֵן	כְּהֶן	מִהֶן	יָהֶן	עָלֵיהֶן	אֵלֵיהֶן	אַחֲרֵיהֶן
<b>2MP</b> YOU	כֶּם	בְּכֶם	לְכֶם	עִמָּכֶם	אֵתְכֶם	אֵתְכֶם	כֶּם	כְּכֶם	מִכֶּם	יְכֶם	עָלֵיכֶם	אֵלֵיכֶם	אַחֲרֵיכֶם
<b>2FP</b> YOU	כְּ	בְּכְ	לְכְ	<del>עִמָּכְ</del>	<del>אֵתְכְ</del>	אֵתְכְ	כְּ	כְּכְ	מִכְ	יְכְ	עָלֵיכְ	אֵלֵיכְ	אַחֲרֵיכְ
<b>1CP</b> US	נוֹ	בָּנוֹ	לָנוֹ	עִמָּנוֹ	אֵתָנוֹ	אֵתָנוֹ	נוֹ	כְּמוֹנוֹ	מִמָּנוֹ	יָנוֹ	עָלֵינוֹ	אֵלֵינוֹ	אַחֲרָינוֹ

## Prepositions with Pronominal Suffixes – Detailed

TYPE A		בְּ	לְ	עִם	אֶת	אֵת	בֵּין
		in with by on	to for at toward	with	with	DDOI	between
FORM		בְּ	לְ	<sup>1</sup> עִמְּ	<sup>1</sup> אֶתְּ	<sup>2</sup> אֵתְּ אֵתְּ	<sup>3</sup> בֵּינְ
3MS HIM	וְ	בּוֹ	לוֹ	עִמּוֹ	אֵתּוֹ	אֵתּוֹ	בֵּינּוֹ
3FS HER	הָ	בָּהּ	לָהּ	עִמָּהּ	אֵתָּהּ	אֵתָּהּ	בֵּינָהּ
2MS YOU	<sup>4</sup> ךָ	בְּךָ	לְךָ	עִמָּךְ	אֵתְךָ	אֵתְךָ	בֵּינְךָ
2FS YOU	ךְ	בְּךָ	לְךָ	עִמָּךְ	אֵתְךָ	אֵתְךָ	בֵּינְךָ
1CS ME	יְ	בִי	לִי	עִמִּי	אֵתִי	אֵתִי	בֵּינִי
3MP THEY	הֶם	<sup>5</sup> בָּהֶם	לָהֶם	עִמָּם	אֵתָּם	<sup>6</sup> אֵתָּם	בֵּינֵיהֶם
3FP THEY	הֵן	בָּהֶן	לָהֶן	<del>עִמָּן</del>	<del>אֵתָּן</del>	<sup>6</sup> אֵתָּן	<del>בֵּינֵיהֶן</del>
2MP YOU	כֶּם	בְּכֶם	לְכֶם	עִמָּכֶם	אֵתְכֶם	אֵתְכֶם	בֵּינֵיכֶם
2FP YOU	כֶּן	בְּכֶן	לְכֶן	<del>עִמָּכֶן</del>	<del>אֵתְכֶן</del>	אֵתְכֶן	<del>בֵּינֵיכֶן</del>
1CP US	נּוּ	בָּנוּ	לָנוּ	עִמָּנוּ	אֵתָּנוּ	אֵתָּנוּ	בֵּינֵינוּ

Plural Forms are  
actually Type C

### NOTES

- <sup>1</sup> Since עִם and אֵת are derived from geminate roots, the suffixes are added to the base forms עִמְּ and אֵתְּ, respectively.
- <sup>2</sup> אֵת is not a preposition but the Definite Direct Object Indicator. It is included here because it also takes Type A pronominal suffixes.
- <sup>3</sup> בֵּין is actually the construct form of בֵּינְ. But בֵּין never occurs in its absolute form, and so the construct form בֵּין is typically used as though it were the lexical entry.
- <sup>4</sup> When in pause the 2MS form is usually כָּךְ, and so can be confused with the 2FS form.
- <sup>5</sup> The alternative form בָּם also occurs quite frequently.
- <sup>6</sup> The alternative forms אֵתָּהֶם and אֵתָּהֶן are also attested.

## Prepositions with Pronominal Suffixes – Detailed

TYPE B		כְּ	מִן	עוֹד
		like as	from	still, yet
FORM		כְּכֹמוֹ	מִן מִמֵּן מִמּוֹ	עוֹד עוֹדֵנִי
3MS HIM	הוּ	כְּמוֹהוּ	מִמֵּנוּ	עוֹדֵנוּ
3FS HER	הִ	כְּמוֹהָ	מִמֵּנָהּ	עוֹדָהּ עוֹדֵנָהּ
2MS YOU	ךָ	כְּמוֹךָ	מִמֶּךָ	עוֹדְךָ
2FS YOU	ךְ	כְּמוֹךְ	מִמֶּךְ	עוֹדְךְ
1CS ME	נִי	כְּמוֹנִי	מִמֵּנִי	עוֹדִי
3MP THEY	הֵם	כְּהֵם	מֵהֵם	עוֹדֵם
3FP THEY	הֵן	כְּהֵן	מֵהֵנָּה	
2MP YOU	כֶּם	פְּכֶם	מִכֶּם	
2FP YOU	כֶּן	פְּכֶן	מִכֶּן	
1CP US	נוּ	כְּמוֹנוּ	מִמֵּנוּ	עוֹדֵנוּ

The ה and the ה have assimilated into a ה.

Compensatory Lengthening

Compensatory Lengthening

Typical for מִן.

Typical for מִן.

The ה and the ה are simply written as a ה.

## Prepositions with Pronominal Suffixes – Detailed

TYPE C		אֶל	עַל	עַד	תַּחַת	לְפָנַי	אַחֲרַי
		to toward into	on upon beside with	as far as	under below	before	after behind
PGN	FORM	אֶל	עַל	עַד	תַּחַת	לְפָנַי לְפָנֶיךָ לְפָנֵינוּ	אַחֲרַי
3MS HIM	יָו	אֵלָיו	עָלָיו	עָדָיו	תַּחְתָּיו	לְפָנָיו	אַחֲרָיו
3FS HER	יָהּ	אֵלֶיהָ	עָלֶיהָ	עָדֶיהָ	תַּחְתֶּיהָ	לְפָנֶיהָ	אַחֲרֶיהָ
2MS YOU	יָךְ	אֵלֶיךָ	עָלֶיךָ	עָדֶיךָ	תַּחְתֶּיךָ	לְפָנֶיךָ	אַחֲרֶיךָ
2FS YOU	יָכֶּ	אֵלֶיךָ	עָלֶיךָ	עָדֶיךָ	<del>תַּחְתֶּיךָ</del>	<del>לְפָנֶיךָ</del>	אַחֲרֶיךָ
1CS ME	יִ	אֵלַי <sup>1</sup>	עָלַי	עָדַי	תַּחְתִּי <sup>2</sup>	לְפָנַי	אַחֲרַי
3MP THEY	יָהֶם	עֲלֵיהֶם	עָרֵיהֶם	אֲלֵיהֶם	תַּחְתֵּיהֶם	לְפָנֵיהֶם	אַחֲרֵיהֶם
3FP THEY	יָהֶן	עֲלֵיהֶן	עָרֵיהֶן	אֲלֵיהֶן	תַּחְתֵּיהֶן	<del>לְפָנֵיהֶן</del>	אַחֲרֵיהֶן
2MP YOU	יָכֶם	עֲלֵיכֶם	עָרֵיכֶם	אֲלֵיכֶם	תַּחְתֵּיכֶם	לְפָנֵיכֶם	אַחֲרֵיכֶם
2FP YOU	יָכֶן	עֲלֵיכֶן	עָרֵיכֶן	אֲלֵיכֶן	תַּחְתֵּיכֶן	<del>לְפָנֵיכֶן</del>	אַחֲרֵיכֶן
1CP US	יָנוּ	עֲלֵינוּ	עָרֵינוּ	אֲלֵינוּ	תַּחְתֵּינוּ	לְפָנֵינוּ	אַחֲרֵינוּ

507

### NOTES

<sup>1</sup> Make sure to distinguish אֵלַי “to me” and אֵלַי “my God.”

<sup>2</sup> This form typically occurs in pause as תַּחְתִּי. The alternate form תַּחְתֵּנִי is also attested.